

# REGULAMIN

## XXXI Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego dla Twórców Nieprofesjonalnych im. Pawła Wróbla w Szopienicach

### I. ORGANIZATORZY

1. Miejski Dom Kultury „Szopienice-Giszowiec”
2. Urząd Miasta Katowice

### II. CELE KONKURSU

1. Prezentacja twórczości artystycznej twórców nieprofesjonalnych.
2. Konfrontacja upodobań, sposobu pojmowania świata i wrażliwości artystycznej.
3. Porównanie umiejętności warsztatowej uczestników.
4. Wymiana doświadczeń artystycznych.
5. Propagowanie twórczości nieprofesjonalnej.

### III. UCZESTNICY

Konkurs adresowany jest do wszystkich twórców nieprofesjonalnych, uprawiających malarstwo, grafikę, rzeźbę i kolaż.

### IV. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Twórca może zgłosić do konkursu maksymalnie 3 prace.
2. Na odwrocie każdej pracy należy umieścić następujące informacje:
  - DOTYCZĄCE AUTORA: imię, nazwisko, adres, nr telefonu
  - DOTYCZĄCE PRACY: wymiary, rok powstania, technika, tytuł
3. Do prac należy dołączyć krótką notkę biograficzną o autorze.
4. Do konkursu zostaną dopuszczone prace, które powstały w ciągu ostatnich 3 lat i nie były nagradzane w innych konkursach.
5. TEMAT, FORMAT PRAC i TECHNIKA WYKONANIA - DOWOLNE.
6. Prace należy składać lub przesłać w opakowaniu zapewniającym bezpieczny transport

do **26 września 2024r.** na adres:

Filia nr 1 MDK „Szopienice-Giszowiec”

ul. Obrońców Westerplatte 10

40-336 Katowice

Nieprzekraczalnym terminem składania prac jest data **26 września 2024 r.**

W przypadku przesyłek pocztowych decyduje data wpływu przesyłki na adres MDK (nie data stempla).

## V. OCENA PRAC

Prace oceni powołane przez organizatora JURY, które przyzna nagrody pieniężne i rzeczowe, a także dokona wyboru prac na wystawę pokonkursową.

## VI. OGŁOSZENIE WYNIKÓW

Ogłoszenie wyników, wręczenie nagród i otwarcie wystawy pokonkursowej nastąpi:

**25 października 2024r. o godz. 17.00** w Filii nr 1 MDK „Szopienice-Giszowiec” w Katowicach

## VII. UWAGI

1. Wystawę pokonkursową będzie można zwiedzać do **21 listopada 2024r.**
2. Prace należy odebrać po zakończeniu wystawy do dnia **9 grudnia 2024r.** ; istnieje możliwość odesłania prac drogą pocztową (paczka na koszt odbiorcy); taką potrzebę należy zgłosić przed upływem powyższej daty.
3. Prace nieodebrane przechodzą na własność organizatora.
4. Organizatorzy nie ponoszą kosztów przesyłania prac konkursowych oraz nie biorą odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia przesyłek podczas transportu.
5. Prace przesyłane na konkurs powinny być przygotowane w sposób, który umożliwi ich ekspozycję:
  - w przypadku obrazów, płaskorzeźb i grafik – możliwość zawieszenia
  - w przypadku rzeźb – możliwość postawienia
6. Udział w konkursie jest równoznaczny ze zgodą na bezpłatne publikowanie

i reprodukcje prac dla celów promocyjnych.

Z każdej edycji konkursu wydawany jest folder, w którym zamieszczone są zdjęcia nagrodzonych prac oraz krótkie noty biograficzne ich autorów.

**ZAPRASZAMY !!!**