

Protokół z posiedzenia jury

ŚLĄSKICH KONFRONTACJI TEATRÓW TAŃCA, RUCHU I PANTOMIMY

Śląskie Konfrontacje Teatrów Tańca, Ruchu i Pantomimy odbyły się w Miejskim Domu Kultury „Szopienice-Giszowiec” w Katowicach, przy ul. Gen. J. Hallera 28 w dniu 29.05.2017 roku.

Do udziału w Konfrontacjach zgłoszono 15 młodzieżowych teatrów, natomiast wystąpiło 13 zespołów z różnych miast, takich jak: Siemianowice Śląskie, Katowice, Zabrze, Bielsko-Biała, Dąbrowa Górnicza, Jaworzno i Pyskowice.

Jury w składzie:

Magdalena Górnicka-Jottard – choreograf, absolwentka Królewskiego Konserwatorium w Antwerpii w Belgii na Wydziale Tańca Współczesnego, aktorka wrocławskiego „Cloud Theater”

Sylwia Hefczyńska-Lewandowska – wykładowca polskiej techniki tańca współczesnego na Wydziale Teatru Tańca PWST im. Ludwika Solskiego w Bytomiu oraz na Wydziale Aktorskim PWST im. Ludwika Solskiego w Krakowie

Michał Piotrowski – aktor Teatru Śląskiego im. Stanisława Wyspiańskiego oraz Teatru „Gry i Ludzie” w Katowicach

po obejrzeniu wszystkich spektakli, przyznało następujące nagrody:

I miejsce

Teatr Tańca ALACARTE z Miejskiego Ośrodka Kultury i Sportu w Pyskowicach w kategorii: teatr tańca za prezentację: „Materia”

II miejsce

Zespół PORUSZENIE ze Sportowego Klubu Tanecznego „Flamenco” z Siemianowic Śląskich w kategorii: teatr tańca za prezentację: „Wnętrze (nie) pokoju”

III miejsce

Teatr WYOBRAŹNI z Ośrodka Edukacji Baletowej i Tańca Współczesnego w Zabrzu w kategorii: teatr tańca za prezentację: „Drzwi”

Wyróżnienie

Teatr TAŃCA ULICZNEGO z Ogniska Pracy Pozaszkolnej nr 4 „CET” w Zabrzu w kategorii: teatr tańca za prezentację: „Poważna sprawa (?)”

Wyróżnienie

Julianna Małachowska za rolę w prezentacji „Galeria nieskończonej wyobraźni” z Młodzieżowego Ośrodka Pracy Twórczej w Dąbrowie Górniczej w kategorii: teatr tańca

I miejsce

Teatr Ruchu KINESIS z Katowic w kategorii: teatr ruchu za prezentację: „Uważaj komu ufasz”

Wyróżnienie

Teatr POD CZWÓRKĄ z Zespołu Szkół Specjalnych nr 4 w Sosnowcu
w kategorii: teatr ruchu za prezentację: „Życie”

Ponadto przyznano JURY KOLEŻEŃSKIE przyznało SPECJALNĄ NAGRODĘ dla:

Zespołu PORUSZENIE ze Sportowego Klubu Tanecznego „Flamenco” z Siemianowic Śląskich

Jury dziękuje nauczycielom i instruktorom za pracę włożoną w przygotowanie młodzieży do udziału w IX Śląskich Konfrontacjach Teatrów Tańca, Ruchu i Pantomimy. Dziękuje również wszystkim uczestnikom, wykonawcom, reżyserom, autorom za wysoki poziom prezentowanych spektakli. Wierzymy, że Konfrontacje są świetną okazją do wymiany doświadczeń i zaprezentowania swoich dokonań. Tym samym realizują cele, które postawił sobie organizator – Stowarzyszenie „ELLGOTH” i współorganizatorzy – Miejski Dom Kultury „Szopienice-Giszowiec” w Katowicach oraz Urząd Miasta Katowice . Gratulujemy nagrodzonym i zapraszamy do udziału w przyszłorocznych Konfrontacjach.